

Białystok, dn. 03.06.2019r.

Zamawiający:
Opera i Filharmonia Podlaska
- Europejskie Centrum Sztuki
w Białymstoku
ul. Odeska 1
15-406 Białystok

Wykonawcy (uczestnicy postępowania)

WYJAŚNIENIA NR 1 TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Sygnatura sprawy: DZ.261.14.WO.4.2019

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego, którego przedmiotem jest dostawa i wymiana opraw oświetlenia audytoryjnego na oprawy LED nad widownią dużej sceny Opery i Filharmonii Podlaskiej

Działając na podstawie art. 38 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (j.t. Dz. U. z 2018 r. poz. 1986 ze zm.) Zamawiający przekazuje następujące wyjaśnienia treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia:

Pytanie 1.

1. W załączniku nr 1 Zamawiający określił parametry wymagane dla opraw oświetleniowych w tym:
- dla typu I, II, III, VI, VIII - RAL 2702029 - dla typu IV, VII - RAL 60001.
Proszę o podanie koloru w formacie RAL tj. RAL oraz cztery cyfry.

Odpowiedź:

Zamawiający wskazał kolory opraw zgodnie z dokumentacją powykonawczą dotyczącą budowy nowej siedziby Opery, która została dopuszczona do użytkowania we wrześniu 2012 roku. W celu uniknięcia rozbieżności Zamawiający wskazuje, że dla opraw typu I, II, III, VI, VIII należy zastosować RAL 5026, zaś dla typu IV, VII – RAL 6035.

Pytanie 2.

Proszę o przedłużenie terminu realizacji zamówienia do 16 sierpnia 2019r. Biorąc pod uwagę tryb postępowania przetargowego nie jest możliwe podpisanie umowy przed 24 czerwca. Oprawy opisane w specyfikacji muszą zostać wyprodukowane na specjalne zamówienie. Realizacja zamówienia w terminie do 2 sierpnia 2019r. będzie miała bardzo duży wpływ na cenę.

Odpowiedź:

Zamawiający wyraża zgodę na proponowaną zmianę i przedłuża termin realizacji zamówienia do 16 sierpnia 2019r.

Pytanie 3.

W załączniku nr 1 Zamawiający wymaga podania nazwa/typ/producent dla systemu sterowania SSO – ponieważ system składa się z kilku urządzeń proszę o informacje, że należy podać nazwę/typ/producenta dla każdego urządzenia wchodzącego w skład systemu?

Odpowiedź:

Należy podać nazwę/typ/producenta procesora oświetleniowego i regulatorów fazowych.

Pytanie 4.

Czy certyfikat ENEC oraz deklaracje zgodności mogą być dostarczone w języku angielskim?

Odpowiedź:

Zamawiający wyraża zgodę na dostarczenie certyfikatu ENEC oraz deklaracji zgodności w języku angielskim.

Pytanie 5.

Proszę o wyjaśnienie czy zapis: „Gwarancja ulega automatycznie przedłużeniu o okres naprawy, tj. o czas liczony od daty wystania wadliwego urządzenia do Wykonawcy do usunięcia wady. Okres gwarancji biegnie na nowo dla przedmiotu zamówienia (elementu) wymienionego w ramach gwarancji.” Oznacza, że: a) czas gwarancji przedłużony jest o okres naprawy – tylko dla urządzenia wadliwego

b) czas gwarancji biegnie na nowo tylko dla elementu wymienionego podczas naprawy a nie całego naprawianego urządzenia.

Odpowiedź:

Zamawiający wyjaśnia, że okres gwarancji biegnie na nowo dla elementu wymienionego podczas naprawy, a nie całego naprawianego urządzenia.

Zamawiający modyfikuje treść ustępu 4.6. projektu umowy i nadaje mu nowe brzmienie:

4.6. Okres gwarancji biegnie na nowo dla elementu wymienionego w ramach gwarancji.

DYREKTOR
Opery i Filharmonii Podlaskiej
- Europejskiego Centrum Sztuki
w Białymstoku

Dariusz Tomajewski

Kierownik Zamawiającego