



DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY, DZIEDZICTWA NARODOWEGO I SPORTU
POCHODZĄCYCH Z BUDŻETU PAŃSTWA

Znak sprawy: DA.261.02.PP.19.2021

Białystok, dn. 09.11.2021

Zapytanie ofertowe

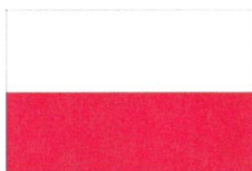
I. ZAMAWIAJĄCY

Opera i Filharmonia Podlaska- Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki
ul. Odeska 1
15-406 Białystok
NIP: 542-020-89-16, REGON: 000278971
Tel.: +48 85 3067501
sekretariat@oifp.eu
www.oifp.eu

II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa sprzętu komputerowego w ilości i o parametrach technicznych:

Nazwa:	Ilość:	Parametry:
Mobilna Stacja Robocza do wyświetlania projekcji multimedialnych	4	Dell Latitude 5520 i5-1145G7/16GB/512/Win10P (kod producenta: N009L552015EMEA) Procesor: Intel Core i5-1145G7 (4 rdzenie, 8 wątków, 2.60-4.40 GHz, 8MB cache); Pamięć RAM: 16 GB (DDR4, 3200MHz); Dysk twardy: SSD M.2 PCIe 512 GB; Przekątna ekranu: 15,6"; Rozdzielczość ekranu: 1920 x 1080 (FullHD); Złącza: USB 3.2 Gen. 1 - 1 szt. USB 3.2 Gen. 1 (z PowerShare) - 1 szt. USB Typu-C (z Thunderbolt™ 4) - 2 szt. HDMI 2.0 - 1 szt. Czytnik kart pamięci microSD - 1 szt. RJ-45 (LAN) - 1 szt. Wyjście słuchawkowe/wejście mikrofonowe - 1 szt. Czytnik Smart Card - 1 szt.; Zabezpieczenia: Szyfrowanie TPM; System operacyjny: Microsoft Windows 10 Pro PL (wersja 64-bitowa); Oprogramowanie dodatkowe: Microsoft Office Home & Business 2021; Monitor dodatkowy: Dell P2719H 27" (kod producenta: 210-APXF Commercial P series); Stacja dokująca: Dell DOCK WD19S 130W (kod producenta: 210-AZBX); Torba: Dell Professional Lite Business Case 16"; Klawiatura dodatkowa: Dell KB216-B QuietKey USB (czarna); Mysz: Dell MS116 optyczna czarna USB;



**DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY, DZIEDZICTWA NARODOWEGO I SPORTU
POCHODZĄCYCH Z BUDŻETU PAŃSTWA**

Mobilna Stacja Robocza do przygotowania obróbki, montażu i renderowania video oraz grafiki 3D	1	Apple MacBook Pro M1 Max/ 32GB/1TB/Mac OS Procesor: Apple M1 Max (10 rdzeni, ARM) Pamięć RAM: 32 GB. Dyski: SSD PCIe (włutowane) 1000 GB. Rozdzielczość ekranu: 3456 x 2234. Karta graficzna: Apple M1 Max (24 rdzenie). USB Typu-C (z Thunderbolt™ 4) - 3 szt. HDMI - 1 szt. Czytnik kart pamięci SD - 1 szt. Wyjście słuchawkowe/wejście mikrofonowe - 1 szt.
---	---	--

2. Zamawiający ~~dopuszcza~~/nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych.
3. Zamawiający dopuszcza/~~nie dopuszcza~~ możliwości powierzenia części lub całości zamówienia podwykonawcom.
4. Wykonawca ponosi koszty dostawy przedmiotu zamówienia (w przypadku dostawy).
5. Zamówienie realizowane jest w ramach „Programu Infrastruktura Kultury” ze środków finansowych Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z budżetu państwa.

III. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Termin wykonania przedmiotu zamówienia: do 30 listopada 2021 r.

IV. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

1. Wykonawca powinien stworzyć ofertę na formularzu załączonym do niniejszego zapytania.

Oferta powinna być:

- opatrzona pieczęcią firmową (w przypadku firm),
- posiadać datę sporządzenia,
- zawierać adres lub siedzibę wykonawcy, numer telefonu, numer NIP,
- podpisana czytelnie przez wykonawcę upoważnionego do reprezentacji Wykonawcy. W przypadku pełnomocnika do oferty należy dołączyć pełnomocnictwo z którego wynika upoważnienie do reprezentowania w sprawie.

V. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Oferta powinna być przesłana za pośrednictwem: poczty elektronicznej na adres: pawel.tymcio@oifp.eu, ~~poczty, kuriera lub też dostarczona osobiście na adres: ul. Odeska 1, 15-406 Białystok~~ do dnia **15.11.2021 do godz. 09:00**.
2. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę. Zamawiający nie przewiduje uzupełnienia ofert.
4. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia zapytania ofertowego w każdym momencie bez podania przyczyny.
6. Zamawiający przewiduje możliwość unieważnienia przedmiotowego postępowania, jeżeli środki, które Zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia, nie zostały mu przyznane.

VI. OCENA OFERT

Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie następujących kryteriów:

- 1 - Cena 100 %



**DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY, DZIEDZICTWA NARODOWEGO I SPORTU
POCHODZĄCYCH Z BUDŻETU PAŃSTWA**

VII. INFORMACJE DOTYCZĄCE WYBORU NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

1. O wyborze najkorzystniejszej oferty zostaną powiadomieni wszyscy Wykonawcy.
2. Zamawiający odrzuci w niniejszym postępowaniu oferty:
 - a) których treść nie odpowiada treści specyfikacji warunków zamówienia określonych w zapytaniu ofertowym,
 - b) zawiera rażąco niską cenę lub koszt w stosunku do przedmiotu zamówienia.
 - c) złożył ofertę niezgodnie z podaną formą
 - d) uzupełnił lub zmienił ofertę niezgodnie z Rozdz. V pkt. 3
3. Informacja o odrzuceniu oferty zostanie ujęta w informacji o wyborze oferty najkorzystniejszej

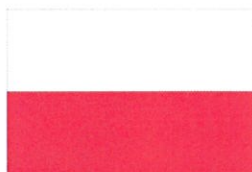
VIII. DODATKOWE INFORMACJE

Dodatkowych informacji udziela **Pan Grzegorz Przedlacki** pod numerem telefonu: **85/3067540** oraz adresem email:@oifp.eu

IX. KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, Zamawiający informuje, że:

- 1) administratorem danych osobowych zawartych w ofercie Wykonawcy jest Opera i Filharmonia Podlaska – Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki, ul. Odeska 1, 15-406 Białystok;
- 2) inspektor ochrony danych osobowych w Operze i Filharmonii Podlaskiej – Europejskim Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki, e-mail: iod@oifp.eu;
- 3) dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego pn. dostawa sprzętu komputerowego, sygnatura sprawy: DA.261.02.PP.19.2021, prowadzonym w trybie ofertowym;
- 4) odbiorcami danych osobowych zawartych w ofercie wykonawcy będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 8 ustawy o finansach publicznych z dnia 27 sierpnia 2009 r., inne podmioty, którym Opera powierza przetwarzanie danych osobowych;
- 5) dane osobowe będą przechowywane przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;
- 6) obowiązek podania danych osobowych przez Wykonawcę będącego osobą fizyczną jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;
- 7) w odniesieniu do danych osobowych zawartych w ofercie Wykonawcy decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO;
- 8) Wykonawca posiada:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych zawartych w ofercie Wykonawcy;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania danych osobowych zawartych w ofercie Wykonawcy*;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO **;



**DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY, DZIEDZICTWA NARODOWEGO I SPORTU
POCHODZĄCYCH Z BUDŻETU PAŃSTWA**

– prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy Wykonawca lub osoba, której dane osobowe zostały podane w ofercie uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO;

9) Wykonawcy nie przysługuje w odniesieniu do danych osobowych dotyczących Wykonawcy:

– w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;

– prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;

– na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

10) Dane nie będą poddane zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji (profilowaniu);

11) Dane nie będą przekazywane odbiorcom w państwach trzecich lub organizacji międzynarodowej.

X. OSOBA UPRAWNIONA DO POROZUMIEWANIA SIĘ Z WYKONAWCAMI

Pan Grzegorz Przedlacki

tel. 85 3067540 (w godz. 8.00 – 16.00)

e-mail: pawel.tymcio@oifp.eu

XI. ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

Po rozstrzygnięciu niniejszego postępowania Zamawiający zawrze z wyłonionym Wykonawcą umowę na warunkach określonych we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego Zapytania ofertowego.

XII. ZAŁĄCZNIKI

1. Formularz ofertowy (załącznik Nr 1),
2. Wzór umowy (Załącznik nr 2),

DYREKTOR
Opery i Filharmonii Podlaskiej -
- Europejskiego Centrum Sztuki
w Białymstoku
imienia Stanisława Moniuszki
[Signature]
prof. dr hab. **Bożena Violetta Bielecka**
Kierownik Zamawiającego

* Wyjaśnienie: skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników.

** Wyjaśnienie: prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego.

GŁÓWNY SPECJALISTA
ds. administracyjnych
SPECJALISTA
ds. zamówień publicznych
[Signature]
Pawel Tymcio

KIEROWNIK
Działu Administracyjnego
[Signature]
Bogdan Ejsmont